

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по чтению (литературному чтению) для 5–9 классов составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 г. №1599) и адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на 2023-2028 г.г. (Приказ директора МБОУ «Первомайская средняя общеобразовательная школа» от 30.08.2023 г. №137).

Программа составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с нарушением интеллектуального развития. Содержание художественных произведений обладает значительными возможностями для развития и коррекции познавательной деятельности детей с нарушениями интеллектуального развития (они учатся анализировать изучаемые явления, понимать причинно-следственные зависимости) и развития всех сторон речи.

Основной целью изучения учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» является развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета

Основным видом чтения в старших классах остается чтение вслух, так как умственно отсталые учащиеся (как показывают исследования) значительно хуже понимают содержание текста, прочитанного про себя. Вместе с тем чтение вслух непродуктивно для отработки темпа чтения, поэтому программа ориентирует учителя на формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение (литературное чтение)» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Содержание учебного предмета «Чтение (литературное чтение)», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Учебным планом на изучение чтения (литературного чтения) отводится 680 часов: в 5 классе – 136 часов (4 часа в неделю), во 6 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 9 классе – 136 часов (4 часа в неделю),

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально
- нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умения активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.

АООП определяет два уровня овладения **предметными результатами**: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

5 класс

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
- ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
- установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
- заучивание наизусть 7–9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10–12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

6 класс

Минимальный уровень:

- читать осознанно, правильно вслух;
- читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать «про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях – самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного по составленному плану; полный и выборочный пересказ;
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

7 класс

Минимальный уровень:

- правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;

- находить, читая про себя, отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

Достаточный уровень:

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях – по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 6–8 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

8 класс

Минимальный уровень:

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Достаточный уровень:

- читать вслух правильно, выразительно, бегло;
- читать «про себя» доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание – с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать своё отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по заданному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в обсуждении.

9 класс

Учащиеся должны знать: наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

Содержание программы

5 класс

Давайте читать!

Ю. Энтин «Слово про слово». С. Михалков «Обращение писателя к читателям». Л. Крутько «Замечательные книжки». С. Вербова «Зачем книги нужны?». С. Ильин «Две книжки».

Школьная страна

М. Бородинская «Первое сентября». Я. Аким «Где ты ходишь, осень?». Л. Гераскина «В Стране невыученных уроков». Е. Серова «Отличница». Л. Каминский «Сочинение».

Круглый год. Осень

Заклички

«Осень, осень, погости недель восемь...». «Хороша зима – снегами...».

С. Козлов «Лисичка». Е. Трутнева «Осень». Н. Сладков «Сердитые голоса». Г. Скребницкий «Четыре художника». А. Фет «Ласточки пропали». Н. Сладков «Швейня». А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».

Истоки мудрости

Русская народная сказка «Берёза и три сокола». Русская народная сказка «Каша из топора». Русская народная сказка «Лисица и тетерев». И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». К. Ушинский «Два плуга». Л. Толстой «Муравей и голубка». К. Ушинский «Ворон и сорока».

Наша Родина

Ф. Савинов «Родина». Г. Ладонщиков «Родная земля». С. Романовский «Русь». М. Пришвин «Моя родина». Русская народная сказка в обработке К. Ушинского «Никита Кожемяка».

Люби все живое

Р. Сеф «Кто любит собак...». Д. Мразкова «Охота на уток». Э. Мошковская «Дедушка Дерево». Н. Сладков «Полвека прожила я на свете...». В. Боков «Обидчивый ёж». А. Барто «Уехали». К. Паустовский «Кот Ворюга». В. Берестов «Кот у ворот».

Круглый год. Зима

Я. Аким «Как я написал первое стихотворение», «Первый снег». Э. Шим «Всем вам крышка». А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...». С. Михалков «Белые стихи». В. Бианки «Терентий Тетерев». А. Гайдар «Чук и Гек».

В кругу семьи

Е. Серова «Три мамы». В. Сухомлинский «Все добрые люди – одна семья». Я. Аким. «Моя родня». Татарская сказка «Три дочери». А. Барто «Разлука». В. Осеева «Волшебное слово». В. Драгунский «Сестра моя Ксения». Э. Мошковская «Капризы». А. Майков «Колыбельная песня».

Защитники Отечества

И. Гамазкова «Бей, барабан!». С. Алексеев «Измаил». Б. Никольский «Как я Новый год встречал». Л. Некрасова «Наша армия родная». Л. Кассиль «Таран». С. Васильев «Белая берёза».

О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбии

Е. Пермяк «Про нос и язык». А. Блинов «Рабочие руки». Г. Сапгир «Рабочие руки». Е. Пермяк «Волшебные краски». М. Зощенко «Любимое занятие». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети...». Братья Гримм «Маленькие человечки». Е. Пермяк «Чужая калитка». Н. Старшинов «Почему шипел утюг». Э. Рауд «Как кабан картошку сажал».

Круглый год. Весна

В. Ладыжец «Веснянка». К. Ушинский «Весна, весна красная!». Русская народная сказка «Как Весна Зиму поборола». М. Пляцковский «Весна». Р. Сеф «Весна». В. Железников «Три ветки мимозы». В. Жуковский «Жаворонок». Г. Скребицкий «Сказка о Весне». А. Пушкин «Гонимы вешними лучами ...».

Никто не забыт, ничто не забыто...

А. Сурков «Красоту, что дарит нам природа...». С. Алексеев «Брестская крепость». К. Симонов «Майор привез мальчишку на лафете». В. Богомолов «Батальон Федосеева». Л. Кассиль «Сестра». А. Твардовский «Рассказ танкиста».

Когда люди в опасности

Е. Груданов «Половодье». Н. Артюхова «Большая берёза». Л. Толстой «Прыжок». С. Маршак «Пожар». Б. Житков «Наводнение». С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».

Круглый год. Лето

Закличка «Солнышко, ведрышко...». Песня «Берёзонька моя, берёзонька...». И. Заграевская «Лето». Г. Скребицкий «Четыре художника». С. Есенин «С добрым утром». И. Ревю «Сказка про лето». В. Берестов «Веселое лето». В. Бианки «Кто чем поёт». В. Берестов «Тучка». Ю. Коваль «Берёзовый пирожок». В. Тансканен «Летние каникулы!».

6 класс

Моя Родина

По В. Пескову «Отечество». М. Ножкин «Россия». М. Пришвин «Моя Родина».

Золотая осень

В. Бианки «Сентябрь». И. Бунин «Лес, точно терем расписной...». Ю. Качаев «Грабитель». Б. Житков «Белый домик». А. Белорусец «Звонкие ключи». К. Паустовский «Заячьи лапы». И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще». Е. Носов «Хитрюга». В. Бианки «Октябрь».

Великая радость – работа

С. Михалков «Будь человеком». Б. Заходер «Петя мечтает». По Д. Биссету «Слон и муравей». По Д. Биссету «Кузнечик Денди». Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». Дж. Родари «Пуговкин домик».

Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Ф. Глинка «Москва». В. Бианки «Ноябрь». По А. Алексееву «Без Нарвы не видать моря». По А. Алексееву «Рассказы о русском подвиге». Е. Холмогорова. «Великодушный русский воин». С. Михалков «Что такое хорошо, что такое плохо». По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Е. Пермяк «Тайна цены». По переводу Д. Гальпериной «Здравствуйте».

Здравствуй, гостя – Зима

В. Бианки «Декабрь». Е. Благинина «Новогодние загадки». А. Никитин «Встреча зимы». А. Дорохов «Тёплый снег». Д. Хармс «Пушкин». В. Бианки «Январь». Х-К. Андерсен «Ель» (сказка). А. Чехов «Ванька». И. Никитин, И Суриков. Стихи. М. Зощенко «Лёля и Минька». Ю. Рытхейу «Пурга». Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». В. Бианки «Февраль». С. Маршак «Двенадцать месяцев». Х-К. Андерсен «Снежная королева» (сказка).

Весна-красна

С. Смирнов «Первые приметы». В. Бианки «Март». В. Песков «Весна идёт». М. Пришвин «Жаркий час». Г. Скребицкий «Весенняя песня». А. Толстой «Детство Никиты». А. Твардовский, А. Плещеев. Стихи. К. Паустовский «Стальное колечко».

Рассказы о животных

В. Астафьев «Злодейка». Е. Баронина «Рассказы про зверей». В. Драгунский «Кот в сапогах». Д. Хармс «Заяц и ёж». И. Крылов «Зеркало и обезьяна». Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».

Рассказы, сказки, стихи для детей

В. Набоков «Дождь пролетел». В. Бианки «Май». М. Дудин «Наши песни ...». В. Медведев «Звездолёт «Брунька». К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». А. де

Сент-Экзюпери «Маленький принц». В. Астафьев «Зорькина песня». Н. Рыленков «Нынче ветер».

7 класс

Устное народное творчество

Сказки

Русская народная сказка «Сивка – бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик».

Былина

Былина «Три поездки Ильи Муромца».

Народные песни

«Ах, кабы на цветы не морозы...». «По улице мостовой».

Пословицы

Загадки

Из произведений русской литературы XIX века

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». «Зимний вечер». «У Лукоморья» М.Ю. Лермонтов «Бородино». И.А. Крылов «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська». Н.А. Некрасов «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин». Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». А.П. Чехов «Хамелеон». В.Г. Короленко. «Дети подземелья».

Из произведений русской литературы XX века

М. Горький «Детство», «В людях». М.В. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна». К.Г. Паустовский «Последний черт». М.М. Зощенко «Великие путешественники». К.М. Симонов «Сын артиллериста». В.П. Катаев «Флаг». Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вещуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке». Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака». Ю.Я. Яковлев «Багульник». Р.П. Погодин «Время говорит – пора». А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»). К.Я. Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки».

8 класс

Устное народное творчество

Сказки

«Волшебное кольцо».

Пословицы и поговорки

Баллады

В.А. Жуковский «Перчатка». И.З. Суриков «Нашла коса на камень».

Былины

Былина «Садко».

Произведения русских писателей XIX века

М.Я. Басина «Публичное испытание». И.И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок). А.С. Пушкин «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд...», «Зимнее утро». «И.И. Пущину», «Няне», «Сожжённое письмо», «Я вас любил...», «Сказка о попе и работнике его Балде». М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта», «Родина», «Парус», «Сосна». «Песня про купца Калашникова...». И.А. Крылов «Волк на псарне», «Осёл и Соловей», «Муха и Пчела». Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда», «В полном разгаре страда деревенская...», «Мороз, Красный нос», «Русские женщины». И.С. Никитин «Русь», «Утро на берегу озера». И.С. Тургенев «Муму».

Внеклассное чтение

Н.В. Богданов «Хорошая пословица». Л.Н. Толстой «После бала».

Произведения русских писателей I половины XX века

А.П. Чехов «Лошадиная фамилия». В.Г. Короленко «Слепой музыкант» М. Горький. «Макар Чудра». С.А. Есенин «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...». А.П. Платонов «Разноцветная бабочка». А.Н. Толстой «Русский характер». Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девочка».

Произведения русских писателей II половины XX века

К.Г. Паустовский «Телеграмма». Р.И Фраерман «Дикая собака Динго». Л.А Кассиль «Пекины бутсы». А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Р.П. Погодин «Алфред». А.А. Сурков «Родина».

9 класс

Устное народное творчество

Русская народная песня «Колыбельная». Русская народная песня «За морем синичка жила».

Былины

«На заставе богатырской». «Три поездки Ильи Муромца». «Былина о Святогоре».

Сказки

«Сказка про Василису Премудрую». Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Русская народная сказка «Царевна-лягушка».

Из произведений русской литературы XIX века

В.А. Жуковский «Три пояса». И.А. Крылов «Кот и повар», «Свинья под дубом», «Ларчик».

А.С. Пушкин «Руслан и Людмила», «Барышня-крестьянка», «Зимнее утро». М.Ю. Лермонтов «Тучи», «Баллада», «Морская царевна», «Бэла». Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница», «Вечера на хуторе близ Диканьки». Н.А. Некрасов «Рыцарь на час», «Саша». Л.Н. Толстой. Рассказы. А.А. Фет «На заре ты её не буди», «Помню я...», «Это утро, радость эта». А.П. Чехов «Злоумышленник», «Пересолил», «Хирургия».

Из произведений русской литературы XX века

М. Горький «Песнь о Соколе», «Сказки об Италии». В.В. Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «История Власа – лентяя и лоботряса». М.И. Цветаева «Рябина», «Вчера еще в глаза глядел». К.П. Паустовский «Стекольный мастер». С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы», «Собаке Качалова».

М.А. Шолохов «Судьба человека», «Дед Щукарь». Е.И. Носов «Трудный хлеб». М.М. Зощенко. Рассказы. Н.М. Рубцов «Тихая моя родина», «Русский огонек», «Зимняя песня». Стихи и песни о Великой Отечественной войне. А.П. Платонов «Волшебное кольцо». Ю.И. Коваль «Приключение Васи Куролесова». А.А. Сурков «Стихотворения». В.П. Астафьев. Рассказы. Б.Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке».

Из произведений зарубежной литературы

Р.Л. Стивенсон «Вересковый мед». Э. С-Томпсон «Снап». Д. Даррелл «Живописный жираф». Ж. Верн «Таинственный остров». Х.К. Андерсен «Огниво», «Гадкий утёнок». Р.Э. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена».

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Чтение. 5 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. – М.: Просвещение, 2017.

2. Чтение. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. – М.: Просвещение, 2019.

3. Чтение. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ И.М. Бгажнокова, А.К. Аксёнова. – М.: Просвещение, 2020.

4. Чтение. 8 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ З.Ф. Малышева. – М.: Просвещение, 2016.

5. Чтение. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы/ А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова. – М.: Просвещение, 2020.

