

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке в группе дошкольной подготовки подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155), Федеральной образовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028), с учётом проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы дошкольного образования и программы по музыке, разработанной под руководством Д.Б. Кабалаевского, авторы – И.В. Кадобнова, В.О. Усачева, Л.В. Школяр.

Цели и задачи учебного предмета «Музыка»

1. Воспитание у детей устойчивого интереса и отзывчивости на музыкальные произведения разного жанра, расширение музыкальных впечатлений.
2. Развитие мелодического, звуковысотного динамического слуха, творческой активности.

Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане

На изучение предмета отводится 32 часа (1 час в неделю).

Содержание учебного предмета

Три кита в музыке.

Знакомство с песнями и играми.

«Котенок и щенок», «Вперед 4 шага»

«У оленя дом большой».

«Песня о школе» И. Дремлюги.

«Раз, два, три».

«Танец утят» – музыка и движение.

Музыка в движении - исполнение в ансамбле.

«Танец утят», «У оленя дом большой».

«Новогодняя полька» муз. Г. Шарина.

«Снежная песенка» муз. Львова-Компанейца.

«С новым годом!» сл. муз. В. Фадина.

«Танец вокруг елки» – изучение движений.

«Наша елка», «Раз, два, три».

«Котенок и щенок» Попатенко.

Подведение итогов. Исполнение.

«На горе калина» (рус. нар. песня).

«Чему учат в школе» муз. В. Шаинского.

«Песенка маме в день 8 марта».

«Мы запели песенку» Рустамов.

«Веселый музыкант» Филиппенко.

«Песенка для бабушек» Иванникова.

«Песенка – небылица» П. Чисталев.

«Улыбка» муз. В. Шаинского.

«Голубой вагон» В. Шаинского.

«Грамотей» И. Арсеева.

«Про ежат» – песня-сказка.

«Итальянская полька» С. Рахманинова.

«Песенка-небылица».

Урок-концерт.

Планируемые результаты:

1. Знать мелодию государственного гимна, знать, что во время его исполнения надо вставать.
2. Знать творчество разных композиторов.
3. Знать произведения разного жанра.
4. Знать части произведений.
5. Эмоционально откликаться на выражение в музыкальных произведениях чувства и настроения.
6. Петь выразительно, правильно передавая мелодию.
7. Петь индивидуально и коллективно с сопровождением и без него.
8. Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки.
9. Выполнять танцевальные движения.
10. Инсценировать песни.

Методические материалы для учителя

1. Кадобнова И.В., Усачева В.О. Искусство слышать. Учебно-методический комплект для начальной школы. Радуница, 1994.
2. Ледяйкина Е.Г., Топникова Л.А. «Чудеса для малышей» музыкальные занятия, праздники и развлечения в детском саду.
3. Новицкая М.Ю., Науменко Г.М. «Раз, два, три, четыре, пять, мы идем с тобой играть».
4. Чельшева Т.В. Спутник учителя музыки. Москва, 1993.